

CONVOCATÓRIA
"RESISTIR, PERSISTIR E EXISTIR"
BC FOTO FESTIVAL 2021

DO OBJETO

Em sua quinta edição, o BC Foto Festival propõe o tema "Resistir, persistir e existir" para nortear sua programação e apontar para a necessidade premente de buscar novas possibilidades e caminhos, e ao mesmo tempo não negligenciar as conquistas históricas e o caminho trilhado até aqui.

O objeto desta convocatória é a participação na Exposição ONLINE "Resistir, persistir e existir" a ser realizada no BC Foto Festival 2021, que acontecerá durante nossa programação e ficará online até o final do ano de 2021 no site do festival.

A exposição gerada a partir das imagens selecionadas por esta convocatória, formarão a exposição "Resistir, persistir e existir" sob a curadoria de Ana Soukef, Flávio Fernandes, Lucila Horn e Marcelo Fernandes.

A temática desta convocatória é livre, mas sugerimos um diálogo com o tema proposto pelo festival. Cada artista poderá participar somente com uma inscrição, submetendo de 1 a 8 fotografias, as quais constituam ou não um ensaio fotográfico. A curadoria poderá escolher mais de uma imagem por autor(a).

DAS ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS E FORMATAÇÃO DOS ARQUIVOS

A convocatória seguirá aberta até o dia **10 de junho** e as inscrições se darão a partir das seguintes orientações.

- a. A convocatória é aberta para submissão de fotos únicas e/ou ensaios/séries fotográficas;

- b. Cada participante pode inscrever de 1 (uma) a 8 (oito) fotografias;
- c. As imagens deverão ser adicionadas no formulário de inscrição (linK);
- d. As imagens devem estar em formato jpeg. com 2000 pixels do lado maior e resolução de 72 dpi, com no máximo 1MB por imagem.
- e. Cada arquivo deve estar nomeado da seguinte forma:
Autor_número da foto_titulo.jpg
EX: João da Silva_01_sem título.jpg
- f. Em caso de dípticos, trípticos ou polípticos, a imagem resultante deverá ser enviada em apenas um arquivo fechado no formato jpeg.
- g. Cada proponente deverá anexar uma minibiografia;
- h. Cada proponente deverá anexar um texto descritivo do conjunto das fotografias ou do ensaio fotográfico.

DA SELEÇÃO E CURADORIA

O processo seletivo se dará em 02 (duas) etapas, a saber:

- a) **Habilitação:** etapa de caráter eliminatório na qual será realizada uma primeira análise técnica das inscrições, observando o preenchimento dos campos e o correto envio das imagens.
- b) **Seleção:** etapa de caráter eliminatório e classificatório, na qual será realizada a curadoria e análise artística das propostas habilitadas.
- c) Serão selecionados vinte (20) inscritos para participar da exposição on-line "Resistir, persistir e existir" e três (3) com destaque, que receberão o direito a participar de uma oficina e de três sessões de leituras de portfólio durante o evento.

DIREITOS AUTORAIS E USO DE IMAGEM

- Ao participar desta convocatória, os artistas inscritos autorizam os organizadores do evento a utilizar as imagens das obras registradas nas seguintes mídias, sem qualquer ônus:
 - a. Exposição Virtual;
 - b. Mídia impressa e/ou eletrônica, exclusivamente para promover o evento
- Ao se candidatar nesta convocatória, o participante declara a autoria plena das obras a serem exibidas e se assume responsável pelo uso das imagens, considerando todos os ônus no caso de descumprimento das leis de propriedade, de uso e circulação vigentes no País.

CALENDÁRIO

- A convocatória segue aberta do dia **15 de maio de 2021 até o dia 10 de junho de 2021** - sem prorrogações de data.
- O resultado desta convocatória será publicado no site e nas mídias sociais do evento no dia **15 de junho de 2021**.
- A exposição será inaugurada dia **22 de junho de 2021** por meio do site e seguirão online durante o período do festival e no decorrer do ano de 2021.

DISPOSIÇÕES FINAIS

- Esta convocatória, é um evento exclusivamente cultural realizado pelo BC Foto Festival.
- As dúvidas podem ser enviadas a qualquer momento para o seguinte e-mai: bcfotofestival@gmail.com
- Os casos omissos serão analisados e solucionados pela organização do evento

O BC Foto Festival é uma realização do Estúdio Brasil Imagens, Nefa BC, com apoio do Festival de Fotografia Floripa na Foto, Iandé, e Rede de Produtores Culturais de Fotografia do Brasil, e com recursos da Lei municipal de Incentivo à Cultura - LIC do Município de Balneário Camboriú.